## Le projet Par les villages est porté par les compagnies membres d'Opening Nights

**Compagnies professionnelles**

Amarande - Bretzel compagny - C un point A - Collectif Dromolos
Collectif Particules - Débrid'arts - Fragments - Groupe Maritime de Théâtre
La Bouillonnante - L'Auguste Théâtre - La Variante - L'Inavouable communauté
Ma voisine s'appelle Cassandre - Senna'ga - Virgule et pointillés
En Devenir 2 - macompagnie - Marien Guillé

**Compagnies amateurs**

La Girandola - Les Caquetants - Les Electrons flous - Les Karambar's
Les Ritourn'elles - LeZ'Ensoleillés - On verra ça demain - Théâtre de la Grimace

Par les Villages
OPENING NIGHTS


**Contact - informations**
Opening Nights - Par les villages
**accueil@parlesvillagesopn.com**
**06 74 71 51 15**
par.les.villages.opn
parlesvillages

**Siège social**
Le Patio - 1 place Victor Schoelcher
13090 Aix-en-Provence


**La réservation est recommandée**
**Accueil Infos et Tourisme**
**de la ville de Saint-Cannat**
**04 42 57 34 65**


Licence d'entrepreneur du spectacle : PLATESV-R-2019-000469 / GRAPHISME : www.benedictehanot.com


Nos financeurs et les villes partenaires :

PRÉFET DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR
Liberté
Égalité
Fraternité

DÉPARTEMENT BOUCHES DU RHÔNE

LA METROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

AIX EN PROVENCE

Ville de SAINT-CANNAT




# Par les Villages

19e édition

## 30 - 31 janvier 2026

## SAINT-CANNAT

Espace culturel Antigone

Par les Villages
OPENING NIGHTS

***Par les Villages*** fabrique une programmation riche et variée, mêlant théâtre, conte, danse, musique, lectures et ateliers au cœur de la Métropole Aix-Marseille-Provence. Cette manifestation est portée par un collectif dynamique, aujourd'hui composé de vingt-sept compagnies professionnelles et amateurs, engagées pour le développement culturel, conscientes des enjeux de la diffusion de leurs spectacles et de la présence d'artistes sur le territoire. Ensemble, elles ont bâti un réseau d'irrigation artistique unique dans le paysage culturel.

Le succès de ***Par les villages*** repose également sur l'implication active de ses membres, qui consacrent bénévolement du temps à l'organisation des événements et à l'accueil du public. Autour de ce projet singulier, nous rassemblons communes et structures partenaires qui partagent nos convictions, nous accueillent chaleureusement et contribuent pleinement à la réussite de la manifestation. Nous les en remercions vivement ! Depuis 19 ans, cet événement vit aussi grâce à vous, public chaleureux, qui nous accompagnez d'année en année, ou nous suivez de ville en ville.

L'association **Opening Nights**, organisatrice de Par les villages, bénéficie du soutien précieux du ministère de la Culture (DRAC PACA), du Département des Bouches-du-Rhône, de la Métropole Aix-Marseille-Provence et de la Ville d'Aix-en-Provence. Leur appui est essentiel à la pérennité de notre projet.

---

# VENDREDI 30

## 20H

durée 1h05

## DURANCES, la vie nous met en pièces

théâtre tout public
(à partir de 12 ans)



compagnie amateur Les électrons flous
avec Maurice ARNOLD,
Mireille GIORDANO, Catherine SUTY
écriture et mise en scène Catherine SUTY
vidéo, création lumières Emmanuel LE PESTIPON

Marcher à pied le long de la Durance, de sa source à son confluent avec le Rhône, c'est l'expédition décidée par Lou, une femme en convalescence, afin de confronter ses pensées avec le cours de l'eau. De Montgenèvre à Avignon, deux pieds nickelés, les pêcheurs Mouette et Giono, vont l'accompagner dans son périple et interpréter avec elle paysages, mouvances et sentiments qui défilent. Mais c'est bien cette eau vive célébrée par Jean Giono, tumultueuse, joyeuse et violente ou endormie, étale et dormante, parfois même volée par l'homme au nom du progrès, qui est l'héroïne de cette pièce.

# SAMEDI 31

## 16H

durée 1h

## PETITE SŒUR

spectacle jeune public
à partir de 8 ans



trois récits de
Jon FOSSE
Senna'ga compagnie
mise en espace
Agnès PÉTREAU
avec Florine MULLARD
et Mathieu TANGUY

Trois récits, empreints de malice et de poésie, racontent les petites audaces de jeunes, en quête de frissons et d'explorations, que les adultes ne sont plus à même de comprendre. Dans ces textes, Jon Fosse fait la part belle au désir d'émancipation des enfants, qui dépassent leurs inquiétudes et bravent les interdits pour découvrir le monde.

## 20H

durée 50'

## À LA BON'HEUR

cabaret tout public
(à partir de 10 ans)

L'Auguste théâtre
mise en scène
Claire MASSABO
avec Marianne SUNER,
Sofie SZONIECKY,
Céline DEFAY,
Sofy JORDAN
costumes
Aurélie GUERMONPREZ

Quatre comédiennes-chanteuses joviales et impertinentes nous donnent leur recette du bonheur. Une dizaine de chansons, mordantes et pleines d'humour, mènent la danse et, tour à tour, ces artistes au look chic et déluré proposent et commentent les mille et une manières d'être heureux. Alors tout ou presque y passe : l'amour, la famille, l'argent, la vie de couple, l'alcool, les études... Et c'est le sourire aux lèvres que les spectateurs accompagnent leur fantaisie.

